Боранбаева Насиха Сахитжановна

Учитель русского языка и литературы

«Общеобразовательная школа №149» КММ

Алатауский район г. Алматы

**Активные методы организации познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы**

Активные методы обучения - это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала.   
Эти методы направлены на вовлечение обучающихся в процесс обучения.

Каждый учитель, приступая к планированию урока, задумывается над вопросами: «Как раскрыть тему урока? Как достичь поставленных целей урока? Как охватить всех учащихся класса?». Конечно, каждому преподавателю хочется, чтобы урок был содержательным, интересным для учащихся, чтобы каждый ученик получил полезную информацию. Двадцать первый век – век новых цифровых технологий, новых открытий, достижений, и потому само время предъявляет свои требования к образовательному процессу. Это требует от каждого учителя более тщательно готовиться к каждому уроку, построить урок в соответствии современным требованиям. Нельзя довольствоваться достигнутым, нужно постоянно быть в саморазвитии. Сегодня школа отошла от подачи готовых знаний, зубрежки, теперь в приоритете воспитание всесторонне развитой личности, способной к критическому мышлению, саморазвитию. Учитель может обладать блестящими знаниями своего предмета, но главное, как передать эти знания подрастающему поколению. Потому урок должен быть продуман тщательно, от начала до последней минуты. Если учитель просто придет и объявит тему урока, можно считать, что урок пропал. Важное значение на начальном этапе урока имеет мотивация, заинтересованность обучаемых. Учитель использует инновационные технологий, найдет самый оригинальный способ, как мотивировать учащихся. Может он проведет викторину, конкурс знатоков, поставит проблемный вопрос, для решения которого нужны новые знания. Время показывает, что самые прочные знания те, которые добыты самим учеником. Учитель должен возложить ответственность на самих учащихся. Отказаться от авторитарного подхода. Но это не значит, что надо заставить ученика выучить теорию из учебника, а затем выполнять задания на закрепление. На различных этапах урока учитель использует самые нужные технологий, но урок не должен превратиться в простую демонстрацию разных современных приемов. На этапе разработки урока учитель отберет самые нужные приемы, которые должны служить ученику в овладении новыми знаниями.

Каждый ученик должен правильно осмыслить тему, идею художественного произведения, одновременно освоить грамматику, надо обучить его грамотному письму. Помогает четкое планирование урока, планирование каждого этапа, на каждом этапе использовать определенную технологию.

Учитель должен знать способности каждого ученика в классе, его пробелы, достижения. По необходимости проводить индивидуальный подход к ученику, чтобы помочь ему преодолеть трудности. Все ученики в классе разные и по характеру, и по способностям. Потому важное значение имеет уместное и умелое осуществление дифференцированного подхода. Данный подход помогает избежать уравниловки на уроке, каждый ученик имеет возможность удовлетворить свои потребности.

Учитель русского языка и литературы использует самые различные технологий развития творческих способностей учащихся. Огромную роль на уроке играют такие приемы как «Угадай-ка!», «Мудрые совы», «Драма», «Найди ошибку!», «Помоги герою», «Лови вопрос» и т.д. Задания, которые требуют участия каждого ученика. Например, в 9-м классе после изучения рассказа К.Г.Паустовского «Телеграмма» можно провести диспут на тему: «Можно ли оправдать Настю?». Класс разделить на «за» и «против». Такая форма активизирует учащихся, каждый хочет высказать свою позицию. Сегодня каждый кабинет оснащен ИКТ, использование ИКТ дает возможность учителю организовать на уроке разные формы работы, активизируется деятельность учащихся. Учащиеся с большим желанием выполняют опережающие задания, такие как Презентация, тестовые задания, занимательные тематические игры, конкурсы.

Учитель сам находится в постоянном поиске. Вместе с учащимися развивается он и сам. После каждого урока необходимо проанализировать все этапы урока. Отметить, что получилось, а что не дало ожидаемого результата. Каковы причины? Как не повторить одну и ту же ошибку?

Учитель должен быть требователен к самому себе. Вот только тогда можно достичь поставленных целей урока.

Список использованных источников:

1. Руководство для учителя. Обоснование необходимости изменения

подходов в преподавании и обучении, - 2012

2. Колин Маклафлин. Исследование в действии: формирование знаний

для образования.

3. Мельникова Ю. Г. Методические рекомендации по практическому

применению исследования урока г.Астана «Назарбаев

Интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства,2017.